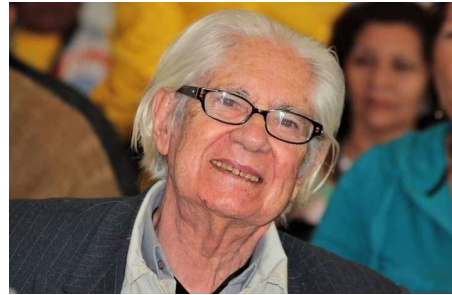




ÁLVARO VÁSQUEZ DEL REAL: FARO IDEOLÓGICO Y LUCHADOR EJEMPLAR



Ha fallecido en la ciudad de Bogotá, este 9 de septiembre, Álvaro Vásquez del Real. La revolución socialista y los movimientos sociales de los explotados están de luto. Una vida entregada a la lucha social de los trabajadores y campesinos de Colombia; una vida apasionada por la construcción del socialismo; una existencia plena por la fraternidad de los pueblos del mundo.

Había nacido en la heroica Cartagena de Indias y siempre reivindicó su condición caribeña. En sus múltiples viajes a esta ciudad, bastión de la Independencia americana, acostumbraba a recorrer las calles empedradas de su infancia: el barrio San Diego. Inició su vida militante en la Universidad Libre como estudiante de derecho y su convicción por la defensa de los oprimidos lo llevó muy pronto al Departamento del Tolima a trabajar en la organización política del movimiento sindical. Nunca abandonó su preocupación por elevar la conciencia política de los trabajadores y desatar las luchas sociales desde los territorios. Allí también empezó a experimentar la violencia estatal y los montajes judiciales contra los dirigentes populares: “Yo estaba en Pajonales en el ingenio azucarero que quedaba en Ambalema, allí me agarró el 9 de abril. Posteriormente volví a Ibagué me vincularon al proceso que montó el régimen contra todos los que participaron en las protestas en alguna forma, como si fuéramos los autores de lo ocurrido el 9 de abril. Proceso que no prosperó”.

En medio de la represión y la clandestinidad, a partir de 1953, surgieron dos de sus grandes pasiones que siempre consideraba ejes de la vida militante: la formación de cuadros políticos y las publicaciones teóricas. Viviendo entre Flandes y Girardot logró organizar la primera Escuela Nacional de Cuadros con Martín Camargo. Una escuela que duraba dos meses “en un total encierro, era un internado, prácticamente la escuela era clandestina”. También fue decisivo en tres publicaciones que constituyen hitos en la historia de la izquierda marxista colombiana: *La Revista Documentos Políticos*, *Estudios Marxistas* y *la Voz de la*



Democracia. La *Revista Documentos Políticos* publicada en mimeógrafo desde la clandestinidad en la región campesina del Tequendama, en compañía de Hernando Hurtado y que llegó a tener 200 números, algo relevante en la vida política nacional de la izquierda colombiana. *Estudios Marxistas* que dirigía Nicolás Buenaventura y publicaba importantes investigaciones con metodología marxista sobre la realidad colombiana; llegó a editar 22 números. Entre Álvaro Vásquez, Francisco Mujica y Joaquín Moreno, publicaron en julio de 1957 el primer número de *Voz de la Democracia*.

El legado de la vida, obra y ejemplo de Álvaro Vásquez se constituye en un faro para las generaciones actuales y futuras. Un luchador de un siglo que debemos estudiar, reflexionar, discutir, divulgar, apropiarnos, pero, ante todo, aproximarnos a su ejemplo vital.

Todos y todas los que acompañamos su tránsito por la vida destacamos su capacidad y entrega al trabajo por la transformación revolucionaria. Era siempre el primero en las reuniones, las marchas, las escuelas, los debates, etc., nunca descansaba hasta confirmar la conclusión de la tarea. Si algo le disgustaba eran las discusiones inocuas, el abuso en la palabrería, la pereza con el compromiso y la falta de claridad conceptual.

Su preocupación por el autoestudio y la formación teórica eran parte de su obsesión existencial. Mientras en su oficina parecía ahogado por las carpetas y papeles, tal vez, por el tiempo efímero del periodismo y la coyuntura, su biblioteca personal era completamente organizada temática y espacialmente. Lo apasionaban la historia, la literatura, la economía política, la teoría política y el marxismo. Podía trasegar con inmensa capacidad entre un análisis puntual sobre el momento político para luego adentrarse en las complejidades conceptuales de Marx, Engels, Lenin y Gramsci. Nunca concibió el estudio como un atesoramiento academicista sino al servicio de la praxis revolucionaria. En sus palabras: “No es para atesorar sino para educar a los demás y ayudarlos a avanzar que nosotros estudiamos. Porque en esta forma es como podemos poner nuestros conocimientos al servicio de muchos y lograr que los trabajadores en su conjunto den golpes más duros a los enemigos del pueblo”.

Valoramos profundamente su labor como educador de varias generaciones de dirigentes revolucionarios en el análisis del momento político. De manera ejemplar nos preparó a muchos para develar las contradicciones de la vida política y sus elementos de fondo, la caracterización de los gobiernos y el movimiento popular, lograr percibir los componentes nuevos de la situación política. Desde la primera



Escuela de cuadros en la década del cincuenta del siglo XX hasta hoy, es y seguirá siendo el formador riguroso y crítico de cuadros para la revolución que necesita nuestra patria.

Siempre cultivó la sencillez y la sinceridad en las relaciones humanas. Ajeno a los lujos, los homenajes y las lisonjas personales, prefería una conversación con pocos amigos en un lugar modesto y popular. Siempre y cuando lo acompañaran nutridas viandas, porque algo que disfrutaba era la gastronomía exultante. No era extraño encontrarlo en los barrios populares de Bogotá, acompañado siempre de su amigo escolta, Julio Castiblanco, ya fallecido, disfrutando de meriendas que podrían aterrorizar a los dietistas *light* del consumismo selectivo. Algo de lo que desconfiaba y despreciaba era de los homenajes. Así decidió su muerte. En el contexto del destierro que produce la pandemia y con la ira popular dándole golpes duros a todos los enemigos del pueblo.

Se nos va un grande, un irremplazable, un faro en la historia de los comunistas. La revolución socialista y los movimientos sociales de los explotados están de luto.

A la Mona Villegas, su compañera e hijas, a Rafael, Luz y Emilia, en compañía de sus nietos, un abrazo sincero en esta hora de despedida y duelo.

¡La memoria de Álvaro Vásquez del Real vive en el rostro y la lucha de los pueblos!

Fraternalmente,

Red Colombiana de Estudios Marxistas – RECEM

Corporación Aury Sará Marrugo – CASAM

Fundación Walter Benjamin

Movimiento Ecosocialista de Colombia

Grupo Estudios de Filosofía y Teoría política “Espectros”

Revista Izquierda

Revista CEPA

Revista La Mahecha

Revista Líneas de Fuga